



MĚSTSKÉ DIVADLO
TABLOREK NAD MOU, o.p.s.

VÝROČNÍ ZPRÁVA

20
09

Jablonec nad Nisou
Květen 2010

OBSAH

I.	úvodní slovo.....	3
II.	základní identifikační údaje o společnosti.....	5
III.	vznik společnosti a přehled činnosti.....	6
IV.	složení řídicích orgánů.....	7
V.	ZPRÁVA O ČINNOSTI.....	8
VI.	ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA.....	24
VI./1.	ROZVAHA.....	24
VI./2.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY.....	25
VI./3.	CASH FLOW.....	26
VI./4.	ČLENĚNÍ PŘÍJMŮ PODLE ZDROJŮ.....	26
VI./5.	STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKŮ.....	26
VI./6.	CELKOVÝ OBJEM NÁKLADŮ.....	27
VI./7.	VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ.....	27
VI./8.	KOMENTÁŘ K ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRCE.....	27
VII.	PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE.....	28
VIII.	ZPRÁVA A VÝROK AUDITORA.....	32
IX.	NAŠI PARTNEŘI.....	34
X.	REKLAMNÍ SMLOUVY.....	34
XI.	DAROVACÍ SMLOUVY.....	34

Vážení a milí přátelé jabloneckého divadla,

divadelní sezóna 2009 – již dvanáctá v pořadí Městského divadla Jablonec nad Nisou, o.p.s. navázala svou úspěšností na předchozí. Opět se vyznačuje vysokou návštěvností danou především uměleckou a profesionální úrovní jednotlivých pořadů, jejich žánrovou pestrostí a atraktivností, ale také velmi dobrou prací celého kolektivu pracovníků Městského divadla pod vedením ředitele Mgr. Pavla Žura.

Divadelní představení v Městském divadle se stala neodmyslitelnou součástí společenského a kulturního života nejen našeho města, ale i jiných míst celého regionu. Důkazem toho je báječné obecenstvo, které se do divadla stále rádo vrací a odchází vždy spokojeno, a to je pro budoucnost tohoto divadla velmi důležité.

Velké poděkování patří též zastupitelům a představitelům města, sponzorům, obchodním partnerům a příznivcům, kteří divadlo podporují a zachovávají mu stálou přízeň.

V neposlední řadě bych rád poděkoval i svým kolegům ze správní a dozorčí rady za jejich obětavou práci, které věnují svůj volný čas a popřál nám všem, aby jablonecké divadlo bylo stále tou nejlepší vizitkou města Jablonec nad Nisou, aby pro všechny návštěvníky byla připravena tak atraktivní nabídka jako v minulých letech, aby diváci odcházeli vždy spokojeni a umělci a především i návštěvníci se do našeho divadla stále rádi vraceli.

Ing. Roman Gaal
předseda správní rady o. p.s.

Vážení a milí přátelé divadla,

dovolte mi, abych Vám předložil zhodnocení uplynulého roku 2009, kdy má Městské divadlo za sebou další, již dvanáctou divadelní sezonu.

Sloučit kvalitu pořadů s ekonomickou stránkou se v době celosvětové ekonomické krize stává stále těžším úkolem. Podařilo se nám zachovat bohatou a kvalitní úroveň pořadů, přestože finanční možnosti našich partnerů se snižují.

Materiály, které naleznete na nadcházejících stránkách, ať Vám poskytnou informace, jak se naše společnost v roce 2009 prezentovala z pohledu dramaturgické skladby, marketingu a ekonomických výsledků.



Mgr. Pavel Žur
ředitel městského divadla

II. ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Obchodní jméno:	Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
IČO:	250 357 46
DIČ:	CZ25035746
Sídlo:	Liberecká 5/1900, 466 01 Jablonec nad Nisou
Rok vzniku	1998
Právní forma	obecně prospěšná společnost
Zápis do rejstříku obecně prospěšných společností:	15. dubna 1998
Orgány společnosti:	- správní rada - dozorčí rada

Kontaktní informace:

Tel:	483 310 064
Fax:	483 310 079
e-mail:	divadlo@divadlojablonec.cz
web:	www.divadlojablonec.cz

III. VZNIK SPOLEČNOSTI A PŘEHLED ČINNOSTÍ

Rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28. srpna 1997 byla v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. založena jako samostatný právní subjekt obecně prospěšná společnost Městské divadlo Jablonec nad Nisou. Ze strany zakladatele byla takto řešena situace, která nastala po ukončení činnosti p.o. KASS (dřívější provozovatel divadla) s perspektivou, že nově vzniklá o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou bude jako nezisková organizace s jediným zakladatelem (Městem Jablonec nad Nisou) garantovat nejen uměleckou orientaci a úroveň po rekonstrukci nově otevřeného divadla, ale také ekonomickou vyváženost provozu. Po řadě přípravných kroků a jednání byla společnost dnem 15.4. 1998 usnesením u Krajského soudu v Ústí nad Labem pod číslem výpisu 682 P/98 zapsána do rejstříku a bylo ji přiděleno IČO 250 357 46.

Základním dokumentem pro činnost je zakládací listina ze dne 20.11.1997 plně vycházející z ustanovení zákona č. 248/95 Sb. a Statut společnosti, schválený Správní radou dne 18.11.1998. Zakládací listina byla v roce 2004 aktualizována (rozšířena o Agenturní činnost v oblasti kultury a umění).

Statutárním orgánem společnosti je dvanáctičlenná správní rada, kontrolním orgánem je tříčlenná dozorčí rada. Složení první správní rady a první dozorčí rady jmenovala za zakladatele Městská rada v Jablonci nad Nisou. Výkonným orgánem o.p.s. je ředitel jmenovaný správní radou.

Zakládací listinou a statutem společnosti bylo jako hlavní obecně prospěšnou činností stanoveno:

1. Zajišťování užití autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 35/1965 Sb. a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, kulturních, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 81/1996 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení založených podle zákona 83/1990 Sb.

V rámci vedlejší doplňkové činnosti společnost zajišťuje:

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor ve smyslu § 4, Živnostenského zákona.
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku.
3. Pohořinskou činnost.
4. Reklamní a propagační činnost.
5. Koupi zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných.
6. Agenturní činnost v oblasti kultury a umění

IV. SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ

Správní rada k 31.12.2009:

Ing. Roman Gaal – předseda

Božena Caklová – místopředseda

Bc. Ondřej Frič

Ing. Zdeněk Janeček

MUDr. Alexandra Jörgová

Ing. Vladimír Veselý

Ing. Antonín Schäfer

Ing. Vladimír Matouš

Bc. Jana Hamplová

JUDr. Vojtěch Krupka

Mgr. Soňa Paukrtová

Marek Pieter

Dozorčí rada k 31.12.2009

Blanka Ježková - předseda

Ing. Romana Šefraná

Jaroslav Zeman

Management k 31.12.2009:

Mgr. Pavel Žur

V dubnu 2009 skončil mandát následujícím členům Správní rady:

Ing. Libor Šebesta

Mgr. Jiří Rudolf

V dubnu 2009 skončil mandát následujícím členům Dozorčí rady:
žádný člen

ZPRÁVA O ČINNOSTI

Městské divadlo si i v roce 2009 udrželo pověst kulturní instituce, která nabízí návštěvníkům z celého regionu širokou a kvalitní nabídku současné divadelní a hudební tvorby z produkce českých scén, klasické i populární hudby.

Kmenový repertoár divadla tvořila představení osmi abonentních skupin zahrnujících činoherní tvorbu, operu, balet, koncerty vážné, jazzové i populární hudby a pořady pro děti. Program byl během sezóny obohacen o mimořádné projekty a průběžně doplňován zajímavými inscenacemi, zábavnými pořady a koncerty širokého žánrového spektra.

Mezi významné události uplynulé sezóny patřil koncert u příležitosti velikonočních svátků. V provedení Filharmonie Hradec Králové a Smíšeného sboru Rastislav Blansko s přední českou dirigentkou Miriam Němcovou zaznělo velké duchovní dílo Josepha Haydna "Sedm posledních slov našeho vykupitele na kříži".

Výjimečným byl rovněž koncert libereckého pěveckého sboru Ještěd, který pod vedením sbormistrů Čeňka Svobody a Zuzany Kubelkové a za varhanního doprovodu Petra Hostinského provedl skladbu Antonína Dvořáka "Stabat Mater".

Jedinečným hudebním zážitkem byl také akustický koncert legendární britské skupiny Jethro Tull s fenomenálním Ianem Andersonem.

Nejčastěji uváděným žánrem v jabloneckém divadle byla již tradičně činohra. Odehráno bylo 31 titulů s průměrnou návštěvností 434 diváků. Z pohledu návštěvnosti patří mezi oblíbené také muzikálová představení, jejichž průměrná návštěvnost je 430 diváků.

Divákům se v průběhu uplynulé sezóny představilo více než 50 renomovaných divadelních souborů z celých Čech. Vícekrát hostovala se svými inscenacemi pražská divadla - Divadlo ABC, Rokoko, Na Jezerce, Bez zábradlí, Pod Palmovkou a Divadlo Palace.

Z mimopražských to bylo Severočeské divadlo opery a baletu Ústí n.L., které pro milovníky hudebně dramatického žánru uvedlo kultovní muzikál B. Lana, E. Y. Harburga a F. Saidyho "Divotvorný hrnec" a dvě světoznámé baletní inscenace - "Louskáčka" P. I. Čajkovského a "Popelku" S. Prokofjeva.

Divadlo F. X. Šaldy zavítalo s oblíbenou operetou Franze Lehára "Země úsměvů" a operou G. Donizettiho "Nápoj lásky". Divadlo Mladá Boleslav se představilo dvěma úspěšnými tituly - činohrou "Miláček" G. De Maupassanta a komorním muzikálem A. Branaldy a R. Balaše "Dědeček automobil", Východočeské divadlo Pardubice s kultovním muzikálem F. Ebba, B. Fosse a J. Kanderu "Chicago". Z Brna zavítaly do Jablonce dva soubory - Divadelní spolek Frída a Městské divadlo Brno.

Chloubou jabloneckého divadla je skutečnost, že řada inscenací byla odehrána krátce po premiérách - např. to byla inscenace Divadla Na Jezerce "Paní plukovníková", v níž zazářila Jiřina Bohdalová, "Ženitba" a "Charleyova teta" se skvělým Radkem Holubem v hlavních rolích, z produkce Divadla Bez Zábradlí Praha komedie "Terasa", z repertoáru Švandova divadla představení "Kdo je tady ředitel", v němž exceloval Michal Dlouhý. Měsíc po premiéře zhlédlo jablonecké publikum balet Severočeského divadla opery a baletu Ústí n.L. "Popelka" a operu "Nápoj lásky" v nastudování Divadla F. X. Šaldy Liberec.

V předpremiéře byla odehrána inscenace mladoboleslavského divadla "Dědeček automobil".

V rámci hudebního abonmá se v uplynulé sezóně konalo také mnoho vynikajících koncertů. Posluchači vyslechli například již zmíněnou Filharmonii Hradec Králové, Brahms trio Prague, Komorní orchestr Quatro, mezinárodně uznávané umělce Kateřinu Englichovou (harfa), klavíristy Martina Kasíka a Jana Simona, fagotový soubor Prague Bassoon Band a další. Ze zahraničních interpretů předvedl své umění japonský cembalista Shiinichiro Nakano.

V cyklu koncertů "Setkání s hudbou různých žánrů" se představil vokálně instrumentální soubor Linha Singers, kytarový virtuóz Lubomír Brabec, cimbalistka Zuzana Lapčíková a mužský vokální sbor Q VOX, Soubor bicích nástrojů Jumping Drums, violoncellové trio Včelli, studentský jazzový orchestr Prague Conservatory Jazz Orchestra, Ondřej Havelka s Melody Makers aj.

Z oblasti populární hudby koncertovaly na scéně jabloneckého divadla špičky tohoto žánru - Petr Kolář, u něhož byl zaznamenán rekordní počet návštěvníků 623, Jan a František Nedvědi, Petra Janů, revivalová skupina The Backwards. Formou pronájmu se uskutečnily koncerty Mira Žbirky a skupiny Chinaski.

Divadlo připravilo několik projektů, které se za dobu existence staly nedílnou součástí dramaturgie a řadou z nich podpořilo také amatérskou scénu.

Na začátku roku to bylo tradiční setkání dětských pěveckých sborů "Tříkrálové zpívání", kterého se zúčastnilo 13 souborů, na pódiu se vystřídalo více než 350 zpěváků od nejmenších po již téměř dospělé.

V březnu se opět uskutečnil festival "Rodáci Jablonecka", na němž se každoročně představují hudebníci, herci a výtvarníci, kteří ve svém oboru dosáhli výrazných úspěchů a mají úzkou vazbu na Jablonec.

V průběhu dvou večerů vystoupil talentovaný zpěvák Ondřej Ruml (účastník soutěže X-faktor), charismatický operní pěvec Martin Matoušek a Vladimír Vlášek, člen Zámeckého kvarteta a pedagog ZUŠ v Jablonci n.N. U příležitosti tohoto festivalu vystavila své práce akademická malířka Blanka Kadlecová-Brožová.

V říjnu proběhl již VIII. ročník Přehlídky scénického tance a pohybového divadla "Podzimní fantazie", jehož nosnou linií bylo propojení uměleckých oborů tanec - hudba - výtvarné dílo. V pestrých choreografiích, plných taneční poezie a nadšení, se představily soubory z celých Čech: TS Dobřichovice, Roztoč Roztoky u Prahy, ZUŠ Jablonec nad Jizerou, ZUŠ Liberec, TO TUŠ Varnsdorf, AYO DANCE ZUŠ Tachov, ZUŠ Sedlčany a Sedlec, Fridolín TŠ HES, TS Magdaléna Rychnov u Jablonce nad Nisou, ZUŠ Jilemnice, TS Dobřichovice a ZUŠ Mladá Boleslav. Součástí festivalu byla také výtvarná dílna. Vytvořené kresby byly následně vydraženy a výtěžek z dražby byl předán subjektům: Hospicová péče sv.Zdislavy Liberec a JAKOP Jablonec n. N..

Další z významných projektů "Společně nejen na jevišti" se uskutečnil v listopadu. Již posedmé se na jevišti společně setkali zdraví i handicapovaní a v komponovaném pořadu předvedli svůj um v mnoha oborech. Byli to například klavíristé Alena Plátková, Jakub Slezák, Romana Halamová, zpěvačka Iva Mojžíšková, houslista Petr Matěják, Svaz tělesně postižených Jablonec nad Nisou, Taneční studio Magdaléna Rychnov u Jablonce nad Nisou, DPS Vrabčáci, Sportovní klub Sluníčko, Společnost pro podporu lidí s mentálním postižením – sekce Downův syndrom. Taneční skupina T. I. K. Jilemnice vystoupila společně s Asociací jabloneckých vozíčkářů. Večerem provázel moderátor Jan Musil.

Divadlo se zapojilo v uplynulém roce také do dvou prestižních hudebních projektů. Jedním z nich byl Mezinárodní hudební festival Lípa Musica, v rámci něhož se uskutečnil koncert špičkového kvarteta Pavel Haas Quartet, a druhým Dvořákův festival, jehož záměrem je poskytnout spolu s hudebním zážitkem také poznávání míst a měst, kde se jednotlivé koncerty konají. Jablonecké divadlo nabídlo koncert ojedinělého dámského dua Two Voices spolu s bonusem na návštěvu vybraných zajímavých míst města Jablonec a okolí.

Pro starší generaci divadlo připravilo koncert, v němž zazněly slavné operetní melodie českých a světových autorů v podání sólistů Státní opery Praha a Divadla J. K. Tyla Plzeň. Toto představení bylo seniorům poskytnuto zdarma.

Obohacením a osvěžením činnosti divadla byl již IV. reprezentační ples, který se nesl v duchu 70. a 80. let. K tanci a poslechu zahrál Orchester Ladislava Bareše, jako hosté vystoupili skupina Jam&Bazar a zpěvák Ondřej Ruml. Celým večerem provázela moderátorka Marcela Augustová.

Celkem se v Městském divadle uskutečnilo 189 představení - z toho pro širokou veřejnost 98, v dopoledních hodinách pro školní mládež 70. Prostory divadla byly pronajaty 18krát především amatérským tanečním a pěveckým souborům, základním uměleckým školám i základním a středním školám na prezentaci jejich činnosti. V rámci agenturní činnosti se uskutečnila 3 představení.

Do divadla zavítalo celkem 64491 diváků, na představení pro veřejnost 33474 diváků, na školní pořady 20517 dětí.

Závěrem lze konstatovat, že se podařilo udržet vysokou úroveň nabízeného repertoáru a trvalý zájem diváků i přes neustále rostoucí náklady na jednotlivá představení i provoz divadla. Je tomu tak i díky snaze divadla hledat zdroje dofinancování formou žádostí o nejrůznější granty a spoluprací se sponzory.

Představení pro školy

Představení pro děti a mládež tvoří velmi důležitou složku celkové skladby pořadů Městského divadla. V nabídce pro rok 2009 jsme se snažili předložit školám co nejširší záběr žánrů a možnost výběru z 36 titulů. Důkazem, že to bylo správné rozhodnutí, je 70 odehraných představení, která navštívilo celkem 20 517 diváků z mateřských, základních a středních škol z širokého okolí Jablonecka i Liberecka.

Velká pozornost byla samozřejmě zaměřena na kvalitu nabízených představení, neboť si jsme vědomi toho, že hodnotný umělecký zážitek doplňující školní vzdělání je zárukou toho, že z nadšených dětských diváků vyrostou nároční diváci, pro něž se návštěva divadelních představení stane samozřejmou součástí jejich kulturního a společenského života. Ve spolupráci s vyučujícími se tak divadlo podílí na kultivovanosti mladé osobnosti.

Protože například koncerty a vážná hudba nepatří pro řadu školáků k nejoblíbenějším nabízeným titulům, usilujeme o to, aby podání tohoto žánru nebylo pro studenty nudné, a snažíme se ho oživit pro ně poutavými prvky. Jeden z příkladů tomu nasvědčujících je varhanní koncert Petra Hostinského v kostele sv. Anny. Studenti měli možnost se nejen zaposlouchat do impozantních zvuků varhan, ale dozvěděli se i mnoho zajímavostí spojených s tímto složitým hudebním nástrojem. Zároveň jsme jim umožnili, aby se podívali na varhany zblízka, čehož si velmi považovali. Jejich dojem jistě umocnilo netradiční prostředí mimo budovu Městského divadla, neboť probíhala výstava betlémů a kostel byl vánočně vyzdoben. Věříme, že podobných projektů přibude a zapojí se do něj více škol z okolí a koncerty z našeho dramaturgického plánu se stanou součástí hudební výchovy, čímž divadlo přispěje k rozvoji a základnímu vzdělání dětí, studentů a žáků.

Naopak k velice oblíbeným žánrům patří muzikál. O tom svědčí vysoká míra návštěvnosti. Z nabízených 5000 míst bylo prodáno 4 642. Nejvíce diváků vidělo titul "Ať žijí duchové" v podání Hoffmannova divadla z Uherského Hradiště.

Mezi velice oblíbené tituly činoher uplynulého roku patří inscenace "Ze života hmyzu" pražského Divadlo AHA! ; "Králíci z klobouku" Divadla Špílberg Brno či "Pipi Dlouhá punčocha" Divadla Malá Scéna Zlín. Už několikátý rok má u nás velký úspěch účinkování Naivního divadla Liberec, ani tento rok nezklamalo a představilo nám řadu svých nových inscenací : "Myší pohádky", "Labutí jezírko", "Přijel k nám bílý medvídek". A jako pokaždé si našlo okruh svých vděčných diváků v řadách mateřských škol a prvních stupňů škol základních. Mezi stálce na našem jevišti rovněž patří Divadlo Drak Hradec Králové, které u nás uvedlo tituly "Čekání na sedmou vlnu", "Zlatovláska podle M. D. Rettigové" a "Sůl nad zlato".

V závěru po právu můžeme říci, že Městské divadlo v Jablonci nad Nisou si drží vysokou úroveň nabízených pořadů již několik let. Důkazem je dlouhodobý vysoký průměr návštěvnosti jednoho představení (okolo 290 osob), takže ani letošních 293 diváků není žádnou výjimkou. Tato neklesající poptávka svědčí o tom, že skladba nabízených pořadů je natolik pestrá, že "si můžou přijít na své" úplně všichni : žáci i jejich vyučující.

Kostel sv. Anny

LEDEN, ÚNOR, BŘEZEN, DUBEN, KVĚTEN

Kostel byl pro veřejnost uzavřen z důvodu odstranění nadměrné vlhkosti a instalace podlahového vytápění.

Do konce května zde pokračovaly práce a zkušební provoz. Dne 29. 5. byl objekt předán k užívání.

ČERVEN

Zpřístupnění kostela bylo zahájeno 2. 6. výstavou **Jaroslav Klápště – Ohlédnutí**. Výběr z malířova díla připomněl desáté výročí od úmrtí tohoto vynikajícího žáka Františka Tichého a Emila Filly. V jeho díle se setkáváme s tematicky pestrými skladbami obrazů, kreseb, suchých jehel a ilustrací děl básníků F. Halase, L. Kundery, G. Trakala a jiných. Byl dobrovolným svědkem zániku severočeského města Most. Otřesné svědectví o tom promítl do jedinečného cyklu obrazů, z nichž některé byly vystaveny. Nechyběly ani krajiny a zátiší. Vernisáže se zúčastnilo 75 lidí.

Současně s výstavou se zde 9. 6. uskutečnil slavnostní koncert v rámci Dvořákova festivalu.

Two Voices tvoří Edita Adlerová (operní pěvkyně) a Jana Rychterová (šansonierka, textařka). Jejich repertoár je bohatý a zahrnuje různé žánry. Popularitu si získaly originální interpretací klasických skladeb jako je Mozartův Turecký pochod, Chačaturjanův Šavlový tanec, Straussův valčík Na krásném modrém Dunaji a další, k nimž Jana Rychterová napsala neobyčejně vtipné texty a doprovodila je na kytaru. Koncert si vyslechlo 96 posluchačů.

Shiinichiro Nakano byl dalším hostem v kostele. Tento talentovaný japonský cembalista patří mezi devět nejlepších cembalistů světa a získal množství ocenění. J. S. Bach, D. Buxtehude, J. C. Kerll, A. Forqueray, D. Scarlatti a J. Duphy byli autory skladeb, které v programu zazněly. Svou elegantní a barevnou interpretací si získal srdce milovníků hudby nejen v Japonsku a ve světě, ale i v Jablonci nad Nisou. Koncert se konal 24. 6. za účasti 142 posluchačů.

Červnovou výstavu si prohlédlo 617 návštěvníků.

ČERVENEC

V rámci Jabloneckého kulturního léta se zde 14. 7. uskutečnil slavnostní koncert **SPS Imbus** se sbormistrem Vítem Novotným. Tento sbor je složen z 15 mladých členů. V programu zazněly lidové písně české, moravské, lidové písně z různých koutů světa (například maďarská, srbská, kyperská, izraelská i ukrajinská). Repertoár pokračoval zpěvy renesančními a zakončení patřilo lidovým písním československým. Koncert si vyslechlo 43 posluchačů. Součástí slavností měl být koncert **Stanie Ramešové – harfa, Štěpána Pražáka – housle, Lucie Brožíkové – zpěv**. Pro onemocnění jednoho z interpretů se program na poslední chvíli změnil. Zazpívala L. Brožíková za klavírního doprovodu Augustýna Kužela. Zazněly árie z oper Kouzelná flétna A. Mozarta, Rusalka A. Dvořáka i L. Janáčka a dalších. V klavírním provedení zazněly skladby F. Schopina a S. Rachmaninova. Konal se 21. 7. a zúčastnilo se ho 68 posluchačů. Po celé léto probíhala výstava k významnému životnímu jubileu handicapovaného umělce Petra Šrámků pod názvem „**Ne ruka, to duše maluje**“. Obrázky, vytvořené nohama, v některých případech nastavují zrcadlo lidským vlastnostem a působí humorně. Výstava se setkala s velkým ohlasem, jak ostatně dokládají i záznamy ve výstavní knize. Výstavu si za celý měsíc prohlédlo 510 lidí.

Mše svatá se konala v sobotu 25. 7. za účasti 74 lidí. Sloužil ji Milan Glaser ředitel české sekce Vatikánského rozhlasu.

SRPEN

V pořadí třetí letní koncert se konal večer 4. srpna. Vynikající vystoupení klavírního mistra **Ivo Kahánka** si vyslechlo 143 návštěvníků. Zazněla díla Domenica Scarlatti, Claude Debussy i Fryderyka Chopina. Nadšené obecenstvo si pan Kahánek svým vynikajícím výkonem získal v Jablonci nad Nisou již po několikáté a jistě ne naposledy. Posledním prázdninovým koncertem bylo 25. 8. vystoupení **Františka Lamače (housle) a Jany Heryánové (zpěv)**. Na programu byly slavné melodie velkých mistrů např. A. Vivaldiho, W. A. Mozarta, F. Lehára, L. Bernsteina a dalších. Koncert si vyslechlo 95 posluchačů. Pokračující výstavu pana Petra Šrámků si prohlédlo 663 lidí.

ZÁŘÍ

Ještě ve dvou zářijových dnech navštívilo výstavu 314 lidí. Za celé období ji shlédlo 1 487 návštěvníků. Nová výstava s názvem **POSELSTVÍ SLUNEČNIC** představila tvorbu jablonecké malířky Marie Anny Hybnerové. Vernisáž se konala 5. 9. v 13. 30 hodin a zúčastnilo se jí 98 lidí. Koncert **MAGGIORE VIRTUOSI** si připravili čtyři vynikající houslisté, všichni členové jedné rodiny, jež má své kořeny v Jablonci nad Nisou. Věru, Lenku i oba Petry Matějákovy na klavír doprovodil Miroslav Sekera. Zazněla díla A. Vivaldiho, L. van Beethovena, J. Brahmsa, F. Kreislera a V. Vogelů. Koncert se konal 1. 9. a vyslechlo si jej 85 posluchačů. Pro koncert **HJEMMEVAERNETS MUSIK TAMBOURKORPS ROSKILDE** byl kostel 3. 9. pronajatý. Královský dechový orchestr z Dánska upoutal pozornost již pochodem z centra města ke kostelu sv. Anny. V programu zazněla jak díla klasická, tak i lidová. Třetím zářijovým koncertem byl **KONCERT CHRÁMOVÉ HUDBY**. Ivana Veberová – soprán, Lubomír Havlák – tenor, Prof. Josef Popelka – varhany. Tito uznávaní přední umělci zařadili do svého programu převážně písně s náboženskou tematikou, ale i například modlitbu Desdemony z opery Otello G. Verdiho. Krásný koncert se konal 9. 9. a poslechnout si jej přišlo 67 milovníků vážné hudby. Rozhodně nejvýznamnější akcí bylo **Posvěcení nových varhan v kostele sv. Anny** konané 17. 9. K této mimořádné události byl přizván děkan Oldřich Kolář, který k přítomným krátce promluvil. Tento královský nástroj přirovnal ve své řeči k lidské společnosti. „Varhany jsou dokonale sladěné, hraje-li na ně ruka umělce, srdce se potěší. Budou-li znít falešně všechny píšťaly, bude to k nesnesení. Každý z nás je jako píšťala a má ze sebe vydat to dobré. Když ze sebe vydáváme zlé, vládne ve společnosti strach a úzkost.“ Řekl děkan Oldřich Kolář. Po tomto svědectví posvětil varhany. Tuto událost doprovázel hudební program. Nejprve se představil ženský vokální sbor Babí léto se sbormistrem Martinem Veselým. Jeho repertoár vycházel z písňové tvorby českých i světových skladatelů. Vlastní nástroj se rozezněl pod rukama Petra Hostinského, který patří k předním interpretům na varhany nejen u nás. Doprovodil ho Pavel Herzog s klarinou, trubkou a piccolo trubkou. Toto hudební spojení obou nástrojů bylo velmi působivé i při závěrečné improvizaci na téma G. F. Haendela. Koncertu se zúčastnilo 181 posluchačů.

Dne 24. září ráno se konalo duchovní setkání žáků prvního stupně Katolické ZŠ s děkanem církve římskokatolické Oldřichem Kolářem. Ten k dětem promluvil v duchu blížící se první návštěvy papeže Benedikta XVI. u nás. Společné duchovní písně doprovodil na kytaru pan Libor Saska. Setkání se zúčastnilo 52 žáků se svými učiteli. Slavnostní koncert s názvem **Peter Hermann Adler** měl připomenout 110. výročí od narození tohoto jabloneckého rodáka. Patřil k nejvýznamnějším světovým dirigentům. V roce 1939 emigroval do USA, kde prožil svůj život. Věnoval se i operní režii a byl nominován na Oscara za hudbu k filmu The Great Caruso, (ve kterém hrála i česká pěvkyně Jarmila Novotná a slavný Mario Lanza). Přestože se jedná o významnou osobnost, jeho jméno se neobjevuje ani v hudebních encyklopediích a ani jablonecké veřejnosti není znám. Na koncertu zazněla díla hudebních velikanů A. Dvořáka, J. Brahmsa a dalších v podání: Daniela Valtová Kosinová – varhany, Jan Žďánský – violoncello a Jiří Brückler – zpěv. Pro tuto akci 24. 9. byl kostel pronajatý. Za celý měsíc si výstavu M. A. Hybnerové prohlédlo 1 656 lidí.

ŘÍJEN

V rámci VIII. ročníku festivalu Lípa Musica se 2. 10. uskutečnil koncert **Pavel Haas Quarteta**. Toto špičkové smyčcové kvarteto vystupuje v naší republice pouze pět krát za rok. Za pouhých sedm let své existence získalo řadu ocenění po celém světě, kde často koncertuje. V programu zazněla díla F. Schuberta, D. Šostakoviče a L. V. Beethovena. Večera se zúčastnilo 103 milovníků vážné hudby. Výstava s názvem **Evropští patroni ku pomoci** představila hmatové plastické obrázky Jarmily Haldové vyřezané pro nevidomé děti z lipového dřeva. Na nich jsou zobrazeni svatí a patroni nejen české země se vším, co k nim patří. Každý si mohl vyzkoušet, jak těžké je poznat něco po hmatu. Vernisáž bohatě svým koncertem doplnil SPS Vokál klub pod vedením Ondřeje Čaneckého, který působí při SONS (Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých). Většina zpěváků je nevidomých. V jejich nezapomenutelném podání zazněly spirituály a duchovní písně. Sobotní vernisáže 3. 10. se účastnilo 110 lidí.

Další akcí bylo tentokrát benefiční představení **Hledání lásky**. Štěpán Rak a Alfred Strejček předvedli poetické leporelo, ve kterém hledali hudební a literární doteky lásky. Benefice podpořila činnost Rodinného centra Magnet. Pro tuto akci byl kostel pronajatý.

LISTOPAD

První akcí v měsíci bylo vystoupení souboru **Musica Florea**. Na programu bylo oratorium G. F. Händela. Zakladatelem a dirigentem tohoto špičkového souboru je jablonecký rodák Marek Štrýncl. Koncert se konal 4. 11. a vyslechnout si jej přišlo 102 posluchačů. Ještě do 14. 11. byla přístupná výstava **Evropští patroni ku pomoci**. Výstavu shlédlo ještě 219 návštěvníků. Stěžejní akcí byl koncert **Lucie Bílé** v předvečer dvacátého výročí Sametové revoluce. Na klavír ji doprovodil Petr Malásek, zpěvem DPS Vrabčáci pod vedením Mgr. Pavla Žura. Slavnostního večera se zúčastnili všichni tři porevoluční starostové Jiří Musil, Jiří Čerovský a Petr Tulpa. Koncert 16. 11. si vyslechlo 325 posluchačů.

Již tradičně byla na první adventní neděli zahájena výstava pod názvem **Betlémy v proměnách času**. Úvodní slovo pronesl děkan římskokatolické církve Oldřich Kolář. Koledy a vánoční písně zazpíval DPS Vrabčata pod vedením Mgr. Pavla Žura. Folklorní soubor Šafrán z Jablonce n. N. navodil atmosféru svým vystoupením o narození Ježíška v Betlémě, které doplnil tradičními českými lidovými koledami. Vernisáže se zúčastnilo 430 lidí.

PROSINEC

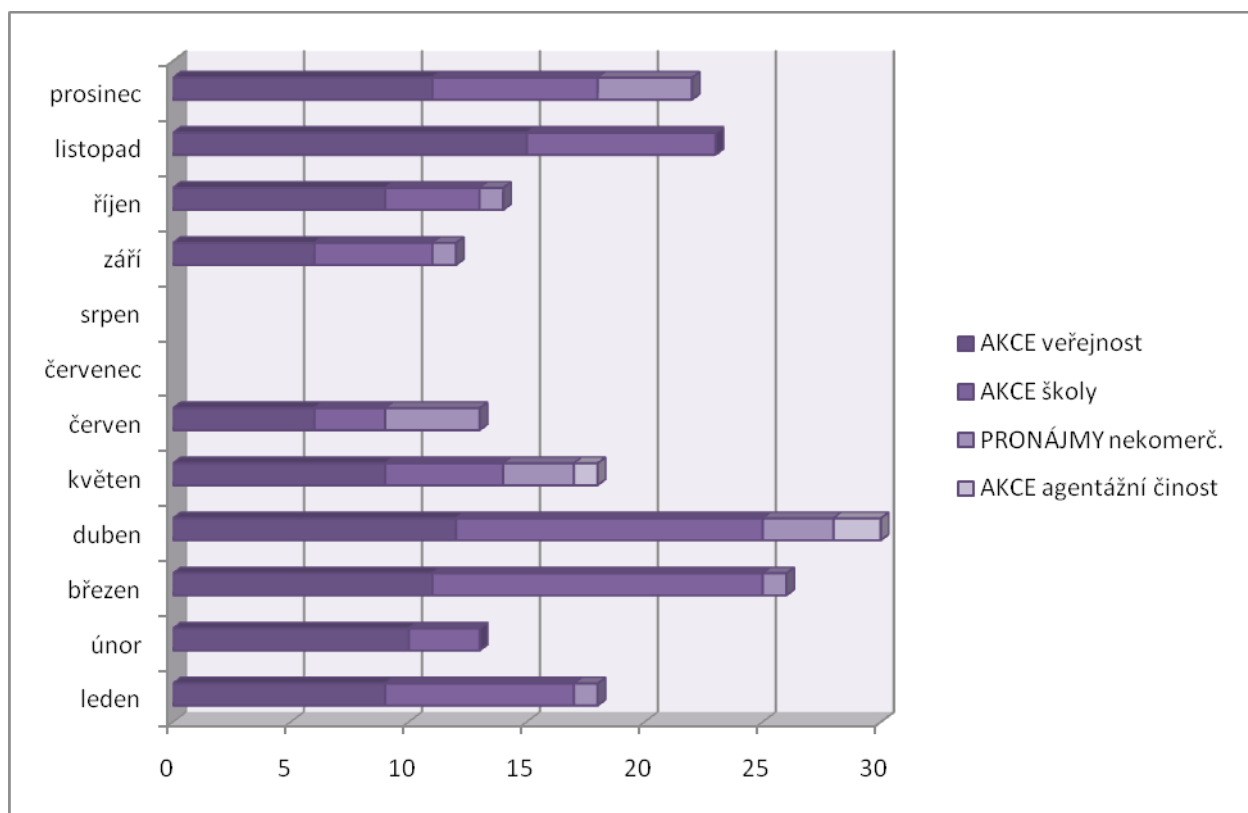
Pokračovala zde výstava **Betlémy v proměnách času**, která představila symboly Vánoc například ze skla, slámy, vizovického těsta, papíru, keramiky i betlém dřevěný. Ten byl vystaven vůbec poprvé. Výstavu si za celý měsíc prohlédlo 1 773 lidí. **SPS Janáček a Belcanto Salzburg** společně vystoupily 5. 12. na stejnojmenném koncertu. V programu zazněla například díla G. F. Händela, A. Dvořáka i B. Smetany. K tomuto účelu byl kostel pronajatý. **Adventní varhanní koncert** pro školy si i s výkladem připravil Petr Hostinský. Předvedl, co vše je možné na tento královský nástroj zahrát. Na závěr pozval posluchače přímo k nástroji a seznámil je s technikou hry. Dvou školních koncertů se zúčastnilo 266 dětí s pedagogy. Třetí adventní neděle 13. 12. byla oslavena koncertem **Vánoce v Římě**. Původní sestava účinkujících i program byly v předvečer koncertu z důvodu nemoci Mikoláše Troupy změněny. Mexický tenorista Rafael Alvarez zazpíval se sólistkou Národního divadla Petrou Šimkovou za klavírního doprovodu dirigenta Opery Národního divadla Davida Švece. V první polovině programu zazněly například árie z oper B. Smetany, dále Tarantella a Granada od G. Rossiniho, španělské písně. Druhá část koncertu byla věnována písním s duchovní tematikou. Zazněla Ave Maria od F. Schuberta i od Ch. Gounoda, vánoční písně německé, italské a na závěr i české. Koncert si vyslechlo 131 posluchačů. **Jablonecká píšťalka** si pro svůj vánoční koncert konaný 16. 12. kostel pronajala. Soubor je ojedinělý svým věkovým složením, nástrojovým obsazením, ale také šíří svého repertoáru. Na koncertu zazněly vánoční písně, které za doprovodu Jablonecké píšťalky zazpíval pěvecký sbor ANIMA SAXÍ Gymnázia U Balvanu.

Příloha č. 1 – PŘEDSTAVENÍ PRO VEŘEJNOST, ŠKOLY A PRONÁJMY
LEDEN – PROSINEC 2009

Počty akcí dle měsíců

	Počet akcí pro veřejnost	Školní pořady	Pronájmy nekomerční	Agentážní akce	Počet akcí v měsíci
Leden	9	8	1	0	18
Únor	10	3	0	0	13
Březen	11	14	1	0	26
Duben	12	13	3	2	30
Květen	9	5	3	1	18
Červen	6	3	4	0	13
Září	6	5	1	0	12
Říjen	9	4	1	0	14
Listopad	15	8	0	0	23
Prosinec	11	7	4	0	22
Celkem	98	70	18	3	189

Počet představení pro veřejnost, školy a pronájmy



Průměrná měsíční návštěvnost na akce pro veřejnost pořádané divadlem

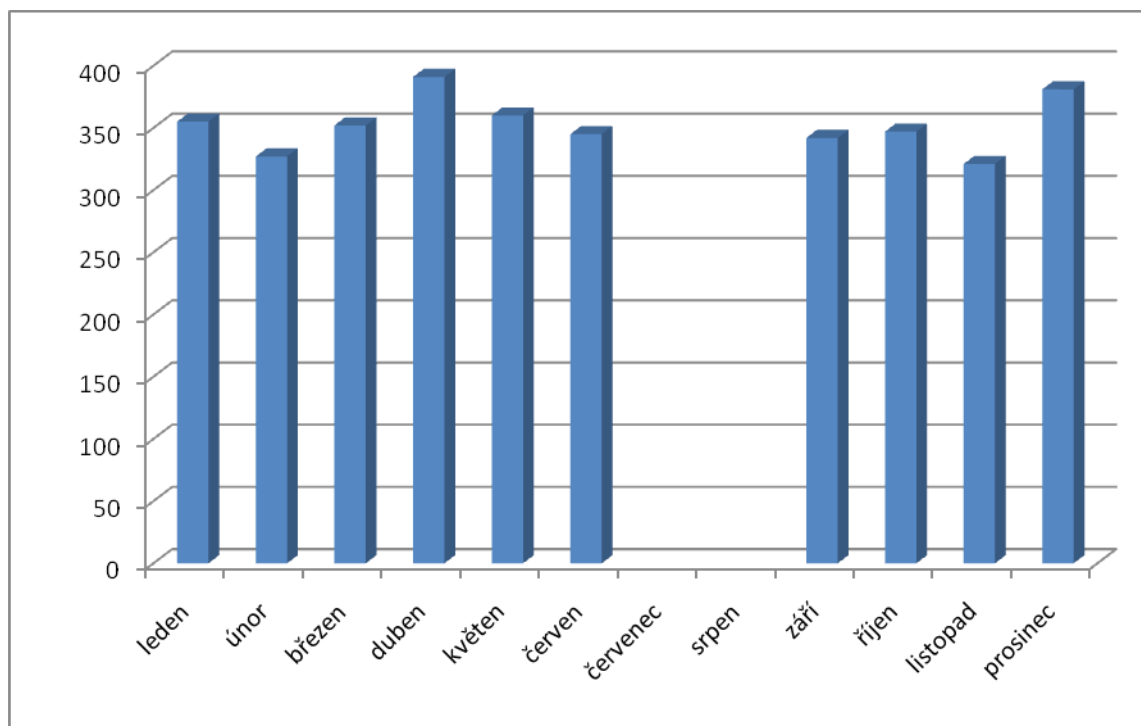
	Počet akcí v měsíci	Počet diváků celkem	Průměrná návštěvnost*
Leden	9 8+1DM	2918	355
Únor	10 9+1 DM	3094 2940+154 DM	327
Březen	11	3871	352
Duben	12	4691	391
Květen	9 8+1	2937 2880+57	260
Červen	6	1070	345
Září	6	2047	442
Říjen	15 8+1	5380 2772+61 DM	347
Listopad	15	4819	321
Prosinec	11	4194	381
Celkem	98 94+4 DM	33474 33122+352 DM	352 diváků / představení

Legenda:

DM – divadlo malých forem,

** V průměrné návštěvnosti není započítána skupina DM*

Průměrná návštěvnost v jednotlivých měsících

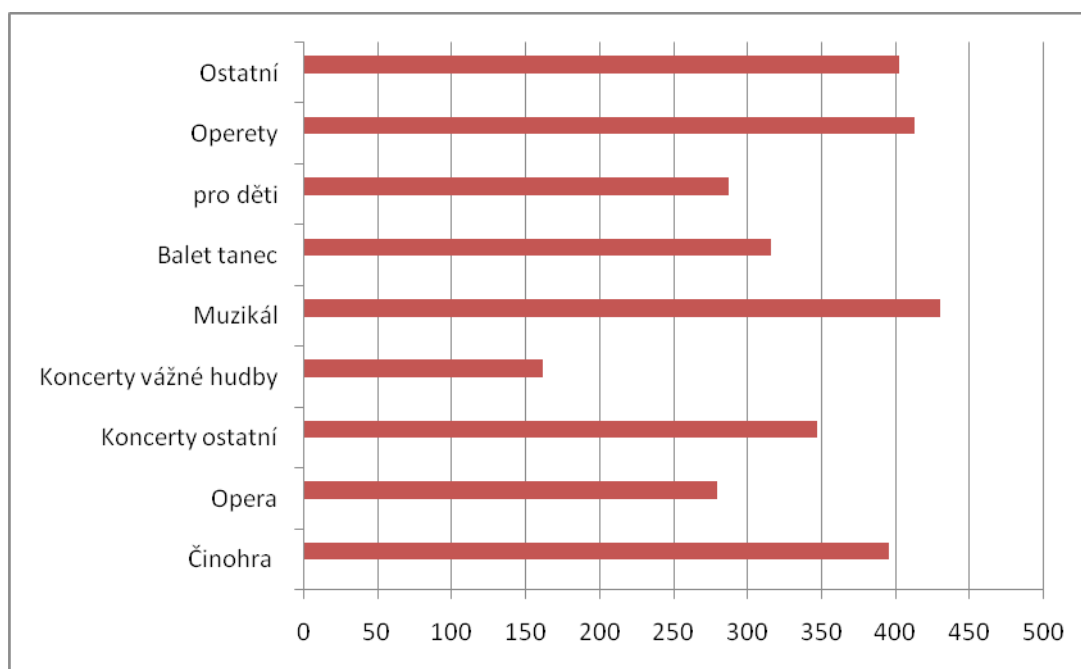


Průměry jednotlivých žánrů

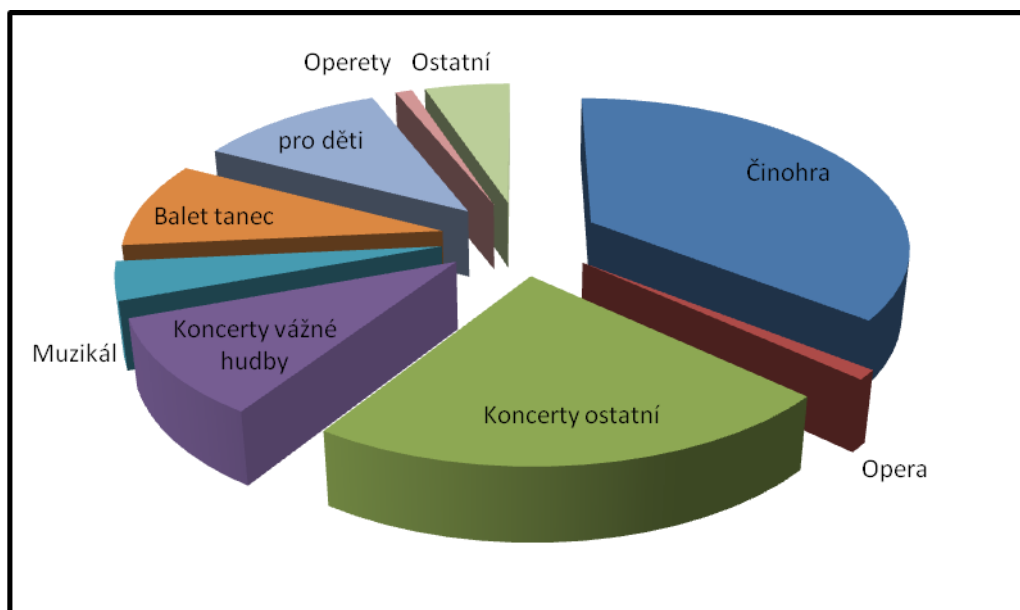
Žánr	Celkový počet	Celkový počet diváků	Průměrná	Poznámka
------	---------------	----------------------	----------	----------

			návštěvnost na jedno představení	
Činohra	35 31+4 DM	13 807 13 455+352 DM	434	Skupina DM není započítána do průměru
Koncerty ostatní	22	7628	347	
Koncerty vážné hudby	10	1619	162	
Představení pro děti	11	3 157	287	
Balet, tanec	9	2 844	316	
Muzikál	4	1 718	430	
Operety	1	413	413	
Opery	1	279	279	
Ostatní	5	2 009	402	
Zábavné pořady	2	525	262	
Celkem	98 94+4 DM	33 474 33 122+352	352	

Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry



Zastoupení jednotlivých žánrů



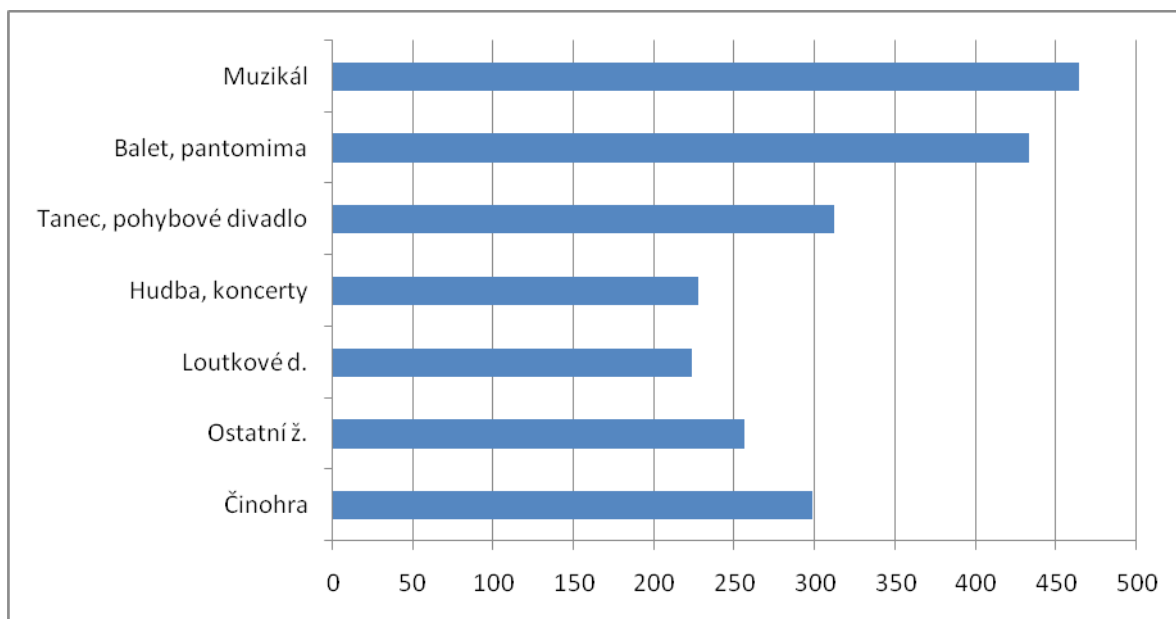
Název	Počet uvedených představení
DIVADLO ABC a ROKOKO PRAHA	6
DIVADELNO NA JEZERCE - SPOL. J. HRUŠÍNSKÉHO PRAHA	4
SEVEROČESKÉ DIVADLO OPERY A BALETU ÚSTÍ N. L.	3
DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC	3
DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA	2
DIVADLO POD PALMOVKOU PRAHA	2
AGENTURA AP PROSPER PRAHA- DIVADLO PALACE	2
MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV	2
DIVADELNÍ SPOLEK KAŠPAR PRAHA	1
ŠVANDOVO DIVADLO PRAHA	1
DIVADLO V DLOUHÉ PRAHA	1
STUDIO DVA PRAHA	1
VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE	1
MĚSTSKÉ DIVADLO BRNO	1
DIVADLO JÁRY CIMRMANA PRAHA	1
ČINOHERNÍ KLUB PRAHA	1
DIVADLO LETÍ PRAHA	1
DIVADLO BEZ ZABRADLÍ PRAHA	1
DIVADLO SKLEP PRAHA	1
VIOLA PRAHA	1
DEJVICKÉ DIVADLO PRAHA	1
DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO PRAHA	1
DIVADLO U VALŠŮ PRAHA	1
DIVADLO NA PRÁDLE PRAHA	1
DIVADELNÍ SPOLEK FRÍDA BRNO	1
AGENTURA J. SVOBODOVÉ ČESKÁ LÍPA	1
BALET PRAHA- PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET	1
DIVADLO AHA PRAHA	1
DIVADLO MALÉ HRY BRNO	1
DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA PRAHA	2
DIVADLO KRAPET PRAHA	1
DIVADELNÍ SPOL. F. KREUZMANNA PRAHA	1
DOCELA VELKÉ DIVADLO LITVÍNOV	1
AGENTURA AGNEZ ČESKÁ LÍPA	1

1	PETR KOLÁŘ	623
2	Divadlo Járy Cimrmana Praha ČESKÉ NEBE	604
3	JAN A FRANTIŠEK NEDVÉDOVI	595
4	Divadlo Sklep Praha MLÝNY	584
5	Divadlo Na Jezerce Praha PANÍ PLUKOVNÍKOVÁ	583
6	Divadlo Bez Záhradlí Praha TERASA	560
7	Dejvické divadlo Praha DRAČÍ DOUPĚ	557
8	Divadlo Na Jezerce Praha CHARLEYOVA TETA	552
9	Divadlo ABC Praha TŘIKRÁT ŽIVOT	537
10	ONDŘEJ HAVELKA MELODY MAKERS	526
11	Divadlo Na Jezerce Praha ŽENITBA	523
12	Divadlo Palace Praha DIVADELNÍ KOMEDIE	520
13	Studio Dva Praha VŠE O MUŽÍCH	512
14	Divadlo Rokoko Praha SHIRLEY VALENTINE	505
15	Městské divadlo Brno CIKÁNI JDOU DO NEBE	504

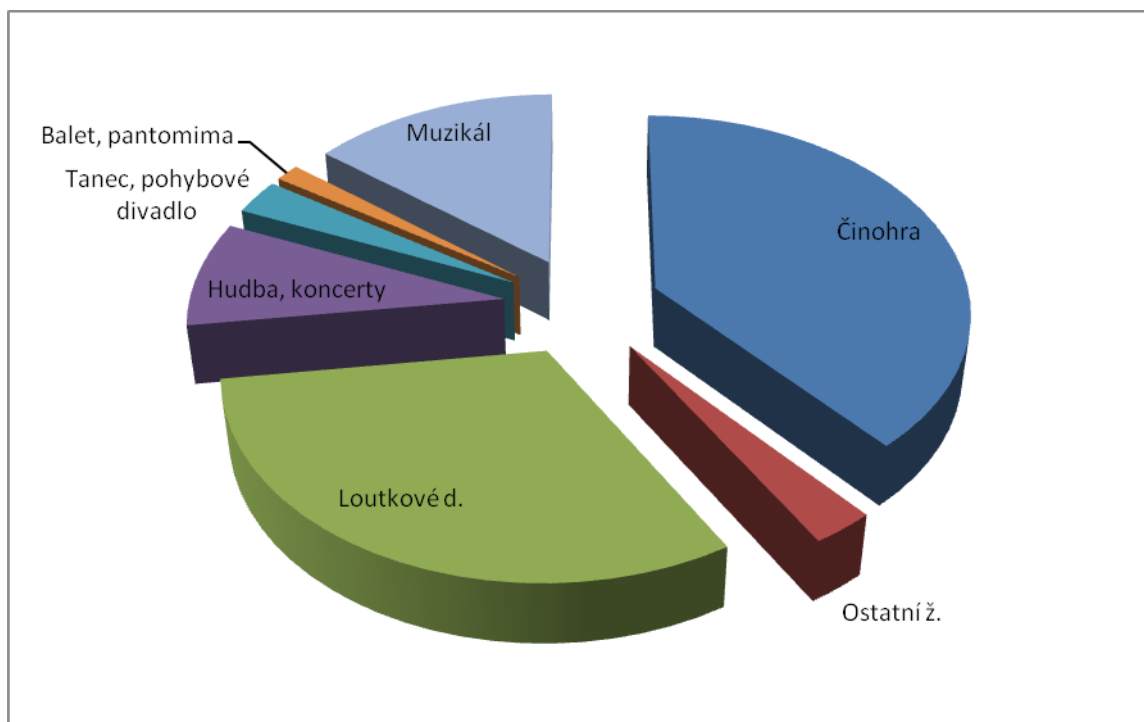
PŘÍLOHA č. 4 - PŘEDSTAVENÍ PRO ŠKOLY

Průměry dopoledních představení pro školy

	Počet představení	Počet diváků	Průměrná návštěvnost
Činohra	27	8036	298
Ostatní ž.	2	512	256
Loutkové d.	22	4907	223
Hudba, koncerty	6	1363	227
Tanec, pohyb. divadlo	2	624	312
Balet, pantomima	1	433	433
Muzikál	10	4642	464
Celkem	70	20517	293

Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry

Zastoupení jednotlivých žánrů



Příloha č. 5 – KOSTEL SV. ANNY

Počty akcí a návštěvnost dle měsíců

	Výstavy, prohlídky		koncerty		ostatní*	
Měsíc	Počet akcí	Počet návštěvníků	Počet akcí	Počet návštěvníků	Počet akcí	Počet návštěvníků
Leden	0	0	0	0	0	0
Únor	0	0	0	0	0	0
Březen	0	0	0	0	0	0
Duben	0	0	0	0	0	0
Květen	0	0	0	0	0	0
Červen	1	617	2	238	0	0
Červenec	1	510	2	112	1	74
Srpen	0	663	2	238	0	0
září	1	1656	5	693	1	52
říjen	1	585	2	283	0	0
listopad	1	974	2	427	0	0
prosinec	0	1773	4	757	0	0
Celkem	5	6778	19	2748	2	126
Celkem	9 652 návštěvníků					

*bohoslužby

VI. ŘÁDNÁ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA
(jednotlivé položky jsou uvedeny v tis. Kč)

1. ROZVAHA K 31.12.2009

AKTIVA		Stav k 1. 1.	Stav k 31.12.
A.	Dlouhodobý majetek celkem	2 187	1 913
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	297	297
	A.I.2 Software	297	297
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	16 873	17 394
	A.II.2 Umělecká díla, předměty a sbírky	79	79
	A.II.4 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	16794	17 315
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	-14 983	-15 778
	A.IV.2. Oprávky k softwaru	-297	-297
	A.IV.7 Oprávky k samost. movitým věcem a souborům movitých věcí	-14 686	-15481
B.	Krátkodobý majetek celkem	3 985	4 814
B.I.	Zásoby celkem	465	427
	B.I.1 Materiál na skladě	6	6
	B.I.7 Zboží na skladě a v prodejnách	459	421
B.II.	Pohledávky celkem	842	242
	B.II.1 Odběratelé	57	69
	B.II.4 Poskytnuté provozní zálohy	619	76
	B.II.5 Ostatní pohledávky	15	38
	B.II.6 Pohledávky za zaměstnanci		8
	B.II.8 Daň z příjmů	145	45
	B.II.9 Ostatní přímé daně	4	
	B.II.11 Ostatní daně a poplatky	2	1
	B.II.18 Dohadné účty aktivní		5
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	2 345	3 921
	B.III.1 Pokladna	118	22
	B.III.2 Ceniny	21	29
	B.III.3 Účty v bankách	2 206	3 870
B.IV.	Jiná aktiva celkem	333	224
	B.IV.1 Náklady příštích období	328	224
	B.IV.2 Příjmy příštích období	5	
	Aktiva celkem	6 172	6 727

PASIVA

A.	Vlastní zdroje celkem	3 428	3 530
A.I.	Jmění celkem	16 117	16 164
	A.I.1 Vlastní jmění	15 564	15 610
	A.I.2 Fondy	553	554
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	-12 689	-12 634
	A.II.1 Účet výsledku hospodaření		55
	A.II.2 Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	-760	
	A.II.3 Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	-11 929	-12 689
B.	Cizí zdroje celkem	2 744	3 197
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	2 362	3 066
	B.III.1 Dodavatelé	578	718
	B.III.3 Přijaté zálohy	1 132	1 617
	B.III.4 Ostatní závazky	52	102
	B.III.5 Zaměstnanci	246	329
	B.III.7 Závazky k institucím soc. zabezpečení a veř. zdrav. pojištění	144	193
	B.III.9 Ostatní přímé daně		45
	B.III.10 Daň z přidané hodnoty	55	33
	B.III.11 Ostatní daně a poplatky		
	B.III.22 Dohadné účty pasivní	155	29
B.IV.	Jiná pasiva celkem	382	131
	B.IV.1 Výdaje příštích období	346	60
	B.IV.2 Výnosy příštích období	36	71
	Pasiva celkem	6 172	6 727

2. VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY K 31.12.2009

		Stav 31.12.		
		Hlavní	Hospodářská	Celkem
A. Náklady		činnost	činnost	
A.I.	Spotřebované nákupy celkem	1 997	406	2 403
	A.I.1 Spotřeba materiálu	910	81	991
	A.I.2 Spotřeba energie	1 087	209	1 296
	A.I.4 Prodané zboží		116	116
A.II.	Služby celkem	9 109	560	9 669
	A.II.5 Opravy a udržování	140	28	168
	A.II.6 Cestovné	8	2	10
	A.II.7 Náklady na reprezentaci	47	6	53
	A.II.8 Ostatní služby	8 914	524	9 438
A.III.	Osobní náklady celkem	5 372	82	5 454
	A.III.9 Mzdové náklady	3 916	69	3 985
	A.III.10 Zákonné sociální pojištění	1 265	13	1 278
	A.III.12 Zákonné sociální náklady	184		184
	A.III.13 Ostatní sociální náklady	7		7
A.IV.	Daně a poplatky celkem	12	2	14
	A.IV.14 Daň silniční		2	2
	A.IV.16 Ostatní daně a poplatky	12		12
A.V.	Ostatní náklady celkem	114	194	308
	A.V.17 Smluvní pokuty a úroky z prodlení	1		1
	A.V.23 Manka a škody	3		3
	A.V.24 Jiné ostatní náklady	110	194	304
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem	519	10	529
	A.VI.25 Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	519	10	529
	Náklady celkem	17 123	1 254	18 377

B. Výnosy				
B.I.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	6 561	1 335	7 896
	B.I.2 Tržby z prodeje služeb	6 561	995	7 556
	B.I.3 Tržby za prodané zboží		340	340
B.IV.	Ostatní výnosy celkem	326		326
	B.IV.15 Úroky	21		21
	B.IV.18 Jiné ostatní výnosy	305		305
B.V.	Tržby z prodeje majetku, zúčt.rezerv a opravných položek celkem	3		3
	B.V.19 Tržby z prodeje dlouhodobého nehmot. a hmot. majetku	3		3
B.VI.	Přijaté příspěvky celkem	43		43
	B.VI.27 Přijaté příspěvky (dary)	43		43
B.VII.	Provozní dotace celkem	10 164		10 164
	B.VII.29 Provozní dotace	10 164		10 164
B.VIII.	Výnosy celkem	17 097	1 335	18 432
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-26	81	55
	C.I.34 Daň z příjmů			
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	-26	81	55

3. CASH FLOW o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou za rok 2009

	Jednotlivě	Celkem
--	------------	--------

Stav peněžních prostředků na začátku roku		2 345
Čistý peněžní tok z činností		-3
Hospodářský výsledek po zdanění		55
Úpravy a nepeněžní operace		747
- oprávky ke stálým aktivům	529	
- změna zůstatků časového rozlišení	142	
Úpravy oběžných aktiv		1 342
- změna stavu pohledávek	600	
- změna stavu závazků	704	
- změna stavu zásob	38	-565
Dlouhodobý hmotný majetek	-565	
- dlouhodobý hmotný majetek		
Stav peněžních prostředků na konci roku		3 921

4. ČLENĚNÍ PŘÍJMŮ PODLE ZDROJŮ

A.	Příjmy z vlastní činnosti	8 060
A.I.	Hlavní	6 725
	A.I.1 Vstupné	6 561
	A.I.2 Úroky z běžného účtu	21
	A.I.3 Dary	43
	A.I.4 Prodej materiálu	
	A.I.5 Ostatní	100
A.II.	Doplňkové	1 335
	A.II.1 Provoz baru	340
	A.II.2 Prodej upomínkových předmětů	0
	A.II.3 Reklamní a propagační činnost	455
	A.II.4 Pronájem budovy a zařízení	409
	A.II.5 Agenturní činnost	131
B.	Příspěvek na činnost	10 164
B.I.	B.I.1 Příspěvek na činnost od zakladatele	9 992
	B.I.2 Příspěvek na činnost – ostatní	172

5. STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKŮ

	K 1.1.	K 31.12.	změna
Aktiva společnosti			
Dlouhodobý nehmotný majetek	0	0	0
Dlouhodobý hmotný majetek	2 187	2 108	-79
Zásoby	465	427	-38
Pohledávky	842	242	-600
Finanční majetek	2 345	3 921	1 576
Přechodné účty aktiv	333	224	-109
Celkem	6 172	6 922	750

Závazky společnosti – cizí zdroje			
Dodavatelské faktury	578	718	140
Ostatní závazky	1 184	1 719	535
Mzdy	246	329	83
Stravenky	0	0	0
Sociální a zdravotní pojištění	144	193	49
Ostatní přímé daně	0	45	45
Daň z příjmů	0	0	0
Daň z přidané hodnoty	55	33	-22
Přechodné účty pasiv	537	160	-377
Celkem	2 744	3 197	453

6. CELKOVÝ OBJEM NÁKLADŮ

Hlavní činnost	17 103
Doplňková činnost	1 253
Správní činnost	21
Celkem	18 377

7. VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ

Hospodaření organizace skončilo v roce 2008 ztrátou, která byla zaúčtována do ztrát minulých let. Jeho stav k 31.12.2009 činí 12 689 tis. Kč. Hospodaření v roce 2009 skončilo ziskem ve výši 55 tis. Kč.

8. KOMENTÁŘ K ŘÁDNÉ ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

V roce 2009 se snížily příjmy z vlastní činnosti organizace oproti předchozímu roku o 686 tis. Kč a to zejména v oblasti reklamních služeb v částce o 118 tis. Kč, v pronájmech o 164 tis. Kč, v darech o 124 tis. Kč. Toto ponížení je odrazem světové ekonomické krize. Objem finančních prostředků od společností, které úzce spolupracují s divadlem se výrazně snížil.

Na druhé straně došlo k ponížení celkových nákladů o 1 686 tis. Kč a to především ve službách – o 1 306 tis. Kč.

Ačkoliv ztráta z hospodaření v hlavní činnosti po poskytnutí příspěvku od zřizovatele činila 26 tis. Kč byla vzhledem k zisku z doplňkové činnosti 81 tis. Kč vyrovnána a tím byl vytvořen celkový zisk společnosti ve výši 55 tis. Kč.

Společnost vykázala za rok 2009 základ daně z příjmů ve výši 87 tis. Kč. Po použití ustanovení §20 odst. 7 zákona o dani z příjmů nemá žádnou daňovou povinnost.

Celkový zisk 55 tis. Kč bude po schválení Správní radou převeden do rezervního fondu.

PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE K 31.12.2009

(v souladu s § 29 a 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb. v platném znění)

1. Název a sídlo účetní jednotky:

Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
 Liberecká 5/1900
 466 01 Jablonec nad Nisou
 IČ 25035746
 Datum zápisu do rejstříku o.p.s.: 15.4.1998
 Krajský soud v Ústí nad Labem, oddíl O vložka 14

2. Právní forma účetní jednotky:

obecně prospěšná společnost

3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena:

1. Zajištění autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 121/2000 Sb., a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 46/2000 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení založených podle zákona 83/1990 Sb.

4. Ostatní činnosti účetní jednotky:

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor ve smyslu § 4 Živnostenského zákona
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku
3. Pohostinská činnost
4. Reklamní a propagační činnost
5. Koupě zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných
6. Agenturní činnost

5. Statutární orgány a změny provedené v účetním období:**Složení správní rady**

Ing. Roman Gall – předseda
 Božena Caklová – místopředsedkyně
 Ing. Zdeněk Janeček
 MUDr. Alexandra Jörgová
 Bc. Ondřej Frič
 JUDr. Vojtěch Krupka
 Mgr. Jiří Rudolf (do 15.4.2009) – Ing. Vladimír Veselý (od 15.4.2009)
 Ing. Antonín Schäfer
 Ing. Vladimír Matouš
 Ing. Libor Šebesta (do 15.4.2009) – Bc. Jana Hamplová (od 15.4.2009)
 Mgr. Soňa Paukrtová
 Marek Pieter

Složení dozorčí rady

Ing. Romana Šefraná
 Jaroslav Zeman

Blanka Ježková

6. Informace o zakladatelích

Společnost byla založena rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28. 8. 1997 v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. Zakladatel vložil do o.p.s. majetkový vklad ve výši 350 000,- Kč.

7. Účetní období, za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den

Účetním obdobím je rok 2009

Rozvahovým dnem je 31. 12. 2009

8. Použité účetní metody

Pořizovací cena dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku je tvořena kupní cenou tohoto majetku zvýšenou o případné náklady na dopravu, montáž a technické zhodnocení uskutečněné ve stejném účetním období.

Účetním odepisováním dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku je dáno vnitřním předpisem – Odpisový plán a postupy účetního odepisování.

Drobný hmotný majetek je účetně odepisován 1 rok a je účtován do spotřeby jako materiál.

Drobný nehmotný majetek je ve spotřebě účtován na služby. Evidovaný drobný majetek je veden na majetkových účtech, ostatní v operativní evidenci.

Dlouhodobý hmotný majetek je účetně odepisován v počtu let dle zákona o dani z příjmu, ale v přepočtu na měsíce.

Dlouhodobý nehmotný i hmotný majetek je účetně odepisován podle doby odepisování v zákoně o dani z příjmů – rovnoměrně.

9. Způsob zpracování údajů

Účetní záznamy jsou zpracovány pomocí software LSC HELIOS ORANGE.

10. Způsob a místo úschovy účetních záznamů

Účetní záznamy jsou archivovány v souladu s § 31 a 32 Zákona o účetnictví v příručním archivu jednotky.

11. Výsledek hospodaření v členění podle jednotlivých druhů činnosti

		v tis. Kč
hlavní činnost:	ztráta	- 5
doplňková činnost	zisk	81
správní činnost	ztráta	-21
Celkem	zisk	55

12. Informace o zaměstnancích

Průměrný evidenční přepočtený stav 14 osob

Osobní náklady	v tis. Kč
Mzdové náklady	3 986
Zákonné sociální pojištění	1 278
Zákonné sociální náklady	184
Ostatní sociální náklady	0
Celkem	5 448

Žádný ze zaměstnanců není členem statutárního ani kontrolního orgánu.

13. Vliv způsobu oceňování na výpočet zisku nebo ztráty

Zásoby jsou stále oceňovány v pořizovacích cenách a stejným způsobem dávány do spotřeby, takže nedochází k ovlivňování zisku nebo ztráty.

14. Daňové úlevy na dani z příjmu

Základ daně byl zjištěn transformací výsledku hospodaření dle platných ustanovení zákona o dani z příjmů. Účetní jednotka využila možnosti snížit svůj daňový základ v souladu s ustanovením § 20 odst. 7 zákona o dani z příjmů.

Daňová úleva za rok 2008 ve výši 300.000,- Kč byla použita na úhradu nákladů na hlavní činnost organizace.

15. Informace o změně daňové povinnosti běžného či minulých daňových období

V průběhu roku 2009 nedošlo ke změnám daňové povinnosti minulých let.

16. Komentář k významným položkám, resp. skupinám položek rozvahy a výkazů zisků a ztrát

Zastupitelstvo Města Jablonec nad Nisou odsouhlasilo pro rok 2009 dotaci na provoz ve výši 9.992 tis. Kč a tato částka byla skutečně poukázána.

17. Přehled přijatých darů

Společnost přijala 3 finanční dary v celkové hodnotě 43 tis. Kč:

Částka	Firma
20 000,00	Jablonecká teplárenská a realitní, a.s.
20 000,00	Jablonecká teplárenská a realitní, a.s.
3 000,00	Pohoštění s. r. o., Jirsová Zuzana
43 000,00	Celkem

18. Přehled poskytnutých darů

Společnost v roce 2009 neposkytla žádné dary.

19. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období

Výsledek hospodaření předchozího účetního období byl po schválení účetní závěrky převeden do neuhrazené ztráty minulých let.

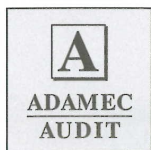
20. Okamžik sestavení účetní závěrky

V Jablonci nad Nisou dne 24 5. 2010

Poznámka: Ostatní údaje požadované v §§ 29 a 30 vyhlášky č 504/2002 Sb. nejsou uvedeny, jelikož účetní jednotka pro ně nemá náplň

V Jablonci nad Nisou, 24. 5. 2010

Mgr. Pavel Žur
ředitel



ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Správní radě
Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
Liberecká 5/1900
Jablonec nad Nisou
IČ 25035746

Zpráva o účetní závěrce

Na základě provedeného auditu jsme dne 24. května 2010 vydali k účetní závěrce, která je součástí této výroční zprávy, auditorskou zprávu následujícího znění:

„Ověřili jsme přiloženou účetní závěrku společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost tj. rozvahu k 31. prosinci 2009, výkaz zisku a ztráty za období od 1.1.2009 do 31.12.2009 a přílohu této účetní závěrky, včetně popisu použitých významných účetních metod.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy odpovídá statutární orgán společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost. Součástí této odpovědnosti je navrhnout, zavést a zajistit vnitřní kontroly nad sestavováním a věrným zobrazením účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou, zvolit a uplatňovat vhodné účetní metody a provádět dané situaci přiměřené účetní odhady.

Odpovědnost auditora

Naší úlohou je vydat na základě provedeného auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. V souladu s těmito předpisy jsme povinni dodržovat etické normy a naplánovat a provést audit tak, abychom získali přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti.

Audit zahrnuje provedení auditorských postupů, jejichž cílem je získat důkazní informace o částkách a skutečnostech uvedených v účetní závěrce. Výběr auditorských postupů závisí na úsudku auditora, včetně posouzení rizik, že účetní závěrka obsahuje významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou. Při posuzování těchto rizik auditor přihlédne k vnitřním kontrolám, které jsou relevantní pro sestavení a věrné

zobrazení účetní závěrky. Cílem posouzení vnitřních kontrol je navrhnout vhodné auditorské postupy, nikoli vyjádřit se k účinnosti vnitřních kontrol. Audit též zahrnuje posouzení vhodnosti použitých účetních metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením i posouzení celkové prezentace účetní závěrky.

Domníváme se, že získané důkazní informace tvoří dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Výrok auditora

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost k 31. prosinci 2009 a nákladů, výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok 2009 v souladu s českými účetními předpisy.“

Zpráva o výroční zprávě

Ověřili jsme též soulad výroční zprávy společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost k 31.12.2009 s účetní závěrkou, která je obsažena v této výroční zprávě. Za správnost výroční zprávy je zodpovědný statutární orgán společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost. Naším úkolem je vydat na základě provedeného ověření stanovisko o souladu výroční zprávy s účetní závěrkou.

Ověření jsme provedli v souladu s Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. Tyto standardy vyžadují, aby auditor naplánoval a provedl ověření tak, aby získal přiměřenou jistotu, že informace obsažené ve výroční zprávě, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných ohledech v souladu s příslušnou účetní závěrkou. Jsme přesvědčeni, že provedené ověření poskytuje přiměřený podklad pro vyjádření výroku auditora.

Podle našeho názoru jsou informace uvedené ve výroční zprávě společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost k 31.12.2009 ve všech významných ohledech v souladu s výše uvedenou účetní závěrkou.

V Liberci dne 25. května 2010



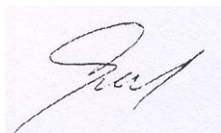

ADAMEC AUDIT s.r.o.
oprávnění KA ČR číslo 342
Ing. Jaromír Adamec
statutární auditor číslo oprávnění 1719

X. REKLAMNÍ SMLOUVY

ČSAD Jablonec nad Nisou a.s., Jablonec nad Nisou
Horák Elektronik s.r.o., Jablonec nad Nisou
A. Raymond Jablonec s.r.o, Jablonec nad Nisou
ABB s.r.o., Jablonec nad Nisou
Eurovia CS, a.s., Liberec
Ligum, spol. s r.o., Jablonec nad Nisou
Stavo-Union s.r.o., Jablonec nad Nisou
Jablonecká nástrojárna s.r.o., Jablonec nad Nisou
Stavebniny ASTRA, spol. s r.o., Jablonec nad Nisou
RIA reality a.s., Jablonec nad Nisou
Projekt Service, s.r.o., Liberec
Nisainvest s.r.o., Jablonec nad Nisou
Telmo s.r.o., Jablonec nad Nisou
Effectconsulting s.r.o., Jablonec nad Nisou

XI. DAROVACÍ SMLOUVY

JTR a.s., Jablonec nad Nisou
LI-MONÁDA Jablonec nad Nisou



Ing. Roman Gaal
předseda správní rady



Mgr. Pavel Žur
ředitel o.p.s.